

RIDER TECHNICZNY

„WOKÓŁ SZEKSPIRA”

w wykonaniu Andrzeja Seweryna

Scena:

- scena okotowana najlepiej na czarno, podłoga sceny najlepiej czarna lub ciemna
- zalecane wymiary sceny: szer. 10m, gł. 8m, wys. 4m

Oświetlenie:

- około 20 reflektorów nad sceną PC 1000 W
- około 10 reflektorów nad widownią PC 1000 W
- 2 reflektory profilowe
- sterownik światła z możliwością zapisania 12 scen na suwakach
- filtry: czerwony, niebieski i zielony

Nagłośnienie:

- 2 x odtwarzacz CD z autopauzą
- przody: 2 x kolumna głośnikowa (ze wzmacniaczami) o mocy ciągłej min. 400W